

Le Carré Mahony

Musique : **Contredanse de Steinbach**

Formation : contredanse à 8 en carré, enseignement Walter Lenders

Pas : 3 pas chassés + 1 fermeture pointé(4), alternativement pied gauche, pied droit.

Refrain :

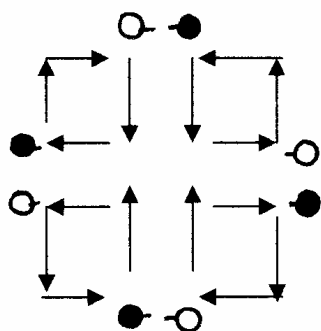


Figure 1 :

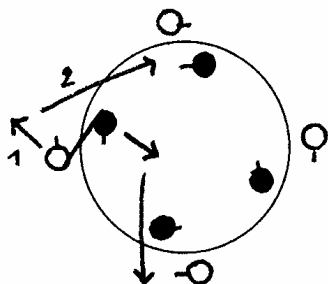


Figure 2

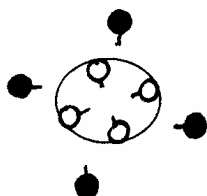


Figure 3

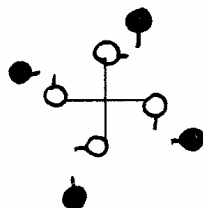


Figure 4

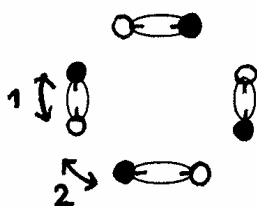


Figure 5



Refrain :

3 pas chassés par côté + joint sur le 4 tps avec $\frac{1}{4}$ tour déplacement latéral, bras ballants.

Cps de tête commencent vers l'intérieur du carré,
Cps de côté par l'extérieur
les danseurs se saluent à chaque changement de côté

répéter la figure dans le sens inverse

figure 1 : **Chaîne**

16 pas chassés (3 gauche, pointé dr., 3 droit, pointé g.)
chaîne étoilée
départ m.dr. - 1 tour complet

Terminer en position de départ pour enchaîner le refrain.

Refrain

Figure 2 : **Rond des Dames**

7 pas chassés SAM + joint - 7 chassés SCAM + joint
la même chose : **rond des Hommes**

Refrain

Figure 3 : **Moulin des Dames**

m.dr., 4 + 4 SAM & retour SCAM, m.g.
idem pour **Moulin des Hommes**

Refrain

Figure 4 : **Tour à deux**

4 (1/2 tour) + 4 (1/2 tour) SAM & retour SCAM
avec son partenaire
idem avec le contre partenaire (coin)

Refrain

Figure 5 : **Grand Cercle**

4 x 4 SAM et retour SCAM

Dernier refrain