

JOURNAL BIMESTRIEL

N° 34 - Avril 99



**Organe de liaison
des Groupes de Danses Populaires
de la Régionale de Liège**

IMPRIME A TARIF REDUIT

Bureau de dépôt : Verviers 1

Ed. Resp.: Pierrette Vens, rue H. Delfosse, 19 - 4671 Saive

Réalisé avec l'appui du Ministère de la Culture et des Affaires Sociales, et du Service
des Affaires Culturelles de la Province de Liège.

A propos des stages et des inscriptions.

Après les modifications que nous avons apportées au niveau du formulaire d'inscription, nous constatons que nous sommes contraints de revenir à l'ancien système c'est-à-dire un bulletin de réservation par stage .

Ces bulletins sont inclus dans le journal .

Il suffira de les détacher et les compléter.

Nous continuerons toutefois à numéroter les stages pour faciliter la communication sur le bulletin de versement.

Une nouvelle fois ATTENTION : l'adresse de Jean Van Ham est modifiée depuis le 1er février 99. Bulletin à renvoyer à Jean Van Ham dont l'adresse est :

Rue des Meuniers, 16 à 4000 LIEGE – tél. 04/226.29.50

Les conditions d'inscription restent les mêmes que ci-dessous :

1. **Si le paiement** n'est pas fait au nom de la personne inscrite, voulez-vous bien renseigner le nom du stagiaire sur le bulletin d'inscription.

2. **Lors du paiement**, ne négligez pas de renseigner en communication pour quel stage vous payez. (date du stage).

Informations à suivre scrupuleusement

Chaque journal est transmis à tous les membres des groupes en règle de cotisation par l'intermédiaire du responsable.

Si vous ne faites pas partie d'un groupe affilié, ou si au contraire vous êtes déjà en règle de cotisation dans une autre régionale, vous pouvez également obtenir notre journal moyennant la somme de **150 frs (6 journaux)** en versant directement la somme ci-dessus au compte 340-0934254-85 en indiquant « abonnement journal ».

Si vous souhaitez participer à l'un ou l'autre stage, un supplément de 200 frs sera demandé (coût de l'assurance obligatoire pour un an).

Information générale concernant l'adresse des stages :

Tenir compte de la publicité elle-même qui reprend l'adresse où aura lieu le stage. Comme vous pourrez le remarquer à la lecture de ce journal, les stages peuvent se dérouler à des endroits différents

Tous les stages se déroulent de 10h00 à 17h00 (accueil dès 9h30), sauf exception – lire pour cela la publicité sur le stage proprement dit..

Pour tous les stages une interruption est prévue de 12h30 à 13h30 pour permettre à tout le monde de dîner.

Attention : le gérant de la salle du « Temps Libre » nous signale qu'il est possible d'obtenir une petite restauration sur réservation directement au gérant ou à son préposé dès votre arrivée sur place.

Le coût du dîner est également à régler sur place.

Il est toujours possible d'obtenir des boissons toute la journée et d'y manger son casse-croûte.

Dimanche 25 avril 1999.

Premier stage d'une série qui pourrait en compter d'autres si vous aimez.



**Sean Mac Glynn est moniteur de danses irlandaises
au Luxembourg.**

Le stage se déroulera rue Douffet, local ATL « Association
pour le Temps Libre.

Accueil : 9h30

Début du stage : 10h00

Interruption de 12h30 à 13h30.

Possibilité de se restaurer aux environs de la salle

Niveau : **Bonne connaissance des pas de base,
polka,
scottich,
pas de set...**

Le coût du stage s'élève à la somme de 500 frs par personne.
Toutefois, à partir de la deuxième personne d'une même famille et
pour les étudiants, le coût est de 400 frs.

Voir bulletin de réservation en milieu de journal.

Montant à verser sur le compte 340-.0312053-42 de DAPO-
STAGES en mentionnant 25.04.99

Renseignements : **Jean Van Ham, rue des Meuniers 16 à
4000 LIEGE, tél. 04/226.29.50**

(Réalisé avec l'appui du Ministère de la Culture et des Affaires Sociales et du Service des Affaires
Culturelles de la Province de Liège)

Anniversaire
40 années de participation à la DAPO-LIEGE,
Le dimanche 30 mai 1999.

Suite à la dernière réunion de la commission '40ème', nous avons le plaisir de vous signaler que le déroulement de la journée est à ce jour arrêté.

◊ Formation du cortège en haut de la Place St Lambert dès 13h30

◊ Départ 14 heures

Au cours du cortège 4 arrêts sont prévus pendant lesquels chaque groupe pourra interpréter une danse suivant un ordre établi (suivant les indications des responsables accompagnateurs.

◊ Arrivée prévue aux environs de 17h00 à la piscine d'Outremeuse.

◊ Dès la rentrée du cortège spectacle dans le hall.

Dès la fin de la prestation des groupes dans le hall, pour ceux qui le souhaitent, il sera possible de se retrouver en fin de journée à la cafétéria de la piscine. Nous pourrons y mettre de la musique et suivant la demande y prévoir des animations. Les musiciens y sont évidemment les bienvenus.

Si vous souhaitez obtenir plus de renseignements concernant cette journée, si votre groupe n'y participe pas mais que vous avez envie d'y participer, en spectateur, vous pouvez toujours contacter Jean Van Ham qui se fera un plaisir de vous renseigner. L'entrée est gratuite.

Tél. Jean Van Ham 04/226.29.50

Dimanche 6 juin 1999 de 11h00 à 17h00

(attention horaire exceptionnel).

Rue Douffet à 4020 LIEGE

Stage de danses

D'ENFANTS

Pour

ADULTES

Angela Reutlinger

de la NEVO (PAYS-BAS).

Stage de danses adaptées pour les enfants.

Le stage se déroulera rue Douffet, local ATL « Association pour le Temps Libre.

Accueil : 10h30

Début du stage : 11h00

Interruption de 12h30 à 13h30.

Possibilité de se restaurer aux environs de la salle

Niveau : **Bonne connaissance des pas de base,**

Le coût du stage s'élève à la somme de 500 frs par personne. Toutefois, à partir de la deuxième personne d'une même famille et pour les étudiants, le coût est de 400 frs.

Voir bulletin de réservation en milieu de journal à renvoyer avant le 28.05.98

Montant à verser sur le compte 340-.0312053-42 de DAPO-STAGES en mentionnant le 6.06.99

Renseignements : **Jean Van Ham, rue des Meuniers 16 à 4000 LIEGE, tél. 04/226.29.50**

.....Suite historique du Réveil Ardennais.

Cinquante années d'activités et les Européades du Folklore.

En se produisant un soir de décembre 1949, au Petit Casino de Stavelot, le groupe du Réveil Ardennais entamait cinquante années d'une activité colossale qui se chiffre aujourd'hui à un total de plus de 600 prestations, dont près de 300 sorties en Belgique, extra muros, et d'une cinquantaine de déplacements à l'étranger. (Ces activités sont répertoriées dans la brochure qui sera éditée pour le 50ème anniversaire).

Dès le début, le groupe est très ouvert à toutes les invitations, et de ce fait, refuse rarement les occasions de se déplacer pour présenter son répertoire des danses wallonnes. Il anime des banquets, des congrès, des jumelages, des marchés de Noël. Il participe aux fêtes de nombreuses localités... Arbrefontaine, La Gleize, Vielsalm, Deigné... Il représente la Wallonie et parfois la Belgique dans des festivals internationaux. Il est également souvent présent aux rencontres de groupes de la DAPO et ne refuse jamais de participer aux manifestations jubilaires de ceux-ci. Depuis cinquante ans il participe également au cortège du Lactare et aux fêtes ardennaises à Stavelot. Bref, au Réveil, on ne s'endort pas.

Mais pour les membres du Réveil Ardennais, ce sont les déplacements à l'étranger qui procurent les plus grandes joies et qui permettent d'engranger les meilleurs souvenirs. Que de rencontres fabuleuses, que de rires, que de « guindailles », que d'émotions lors des spectacles partagés avec les groupes étrangers. Partout où nous passons, nous semons et récoltons des liens d'amitié qui résistent au temps : aujourd'hui, nous pouvons affirmer, sans mentir, que nous avons des amis au Portugal, en France, au Danemark, en Italie, en Suisse, en Allemagne, aux Pays-Bas et encore en Espagne ou en Grèce. C'est ça la magie du folklore et plus spécialement la magie des Européades du Folklore.

Les Européades... , spectacle haut en couleur. Imaginez trois à quatre mille danseurs, habillés de costumes multicolores, accompagnés de musiciens, dansant et sautant par couple ou en ronde dans les rues et sur les places des villes qui les accueillent. Imaginez un spectacle de plusieurs heures où chaque région d'Europe dansant son patrimoine offre trois à quatre minutes de bonheur aux autres. C'est FABULEUX !!!

Le seul regret que nous éprouvons chaque fois que nous nous produisons lors de ces Européades c'est de voir la Wallonie si peu représentée (Cela va peut-être changer...).

Lorsque le Réveil Ardennais part aux Européades, il profite toujours de l'occasion pour faire son voyage d'agrément. Tourisme, culture, détente et danses constituent le menu de ces déplacements d'une dizaine de jours.

Pour beaucoup de membres, ces dix jours constituent « Les Vacances ». Vacances souvent épuisantes certes, mais que pour rien au monde ils ne veulent rater. De plus, les faits et gestes de chacun sont soigneusement notés et analysés pour « être resservis » sur un plat lors de notre banquet annuel : autre moment privilégié du groupe.

Voilà résumée en quelques mots la vie active du Réveil Ardennais que nous espérons voir se prolonger encore pendant au moins cinquante ans.

Le Réveil Ardennais.

NB : notez dans votre agenda (si ce n'est déjà fait) les dates des 30 et 31 juillet et le 1er août 99 « 50ème anniversaire du Réveil Ardennais » (à ne pas manquer).



1958-1998
Les Tchanchès de l'U3A
40 années de danses

Les Tchanches de l'U3A
Direction : Jenny FALIZE
319, rue du Laveu à 4000 LIEGE
Tél. 04/252.27.02

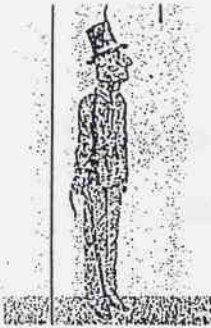
Origine – Historique – Palmarès.

Le groupe Tchanchès fut fondé en 1958 par les étudiants de différentes facultés de l'Université de Liège et quelques « Anciens » qui dansaient « pour le plaisir »; sous la présidence du Profession Julien Falize et la direction de Jenny-Falize-Bader, tous se sont promis, un soir « devant une chope » de rendre souffle, vie et esprit aux vieilles danses du Pays de Liège et des Ardennes, de restaurer la réputation des « fins danseurs wallons des 18e et 19e s... Ils ont réussi car après 5 ans de 1er prix, ils ont reçu du Ministère de la Culture – à titre définitif – le Bâton du Meneur de Cramignon. Depuis 1964, agrées par les Tournées Art et Vie, ils ont représenté la Wallonie dans bien des Rencontres et Festivals Internationaux.

Ils furent organisateurs du Festival international étudiant de danses folkloriques à l'occasion du 150ème anniversaire de l'Université de Liège – ils ont reçu des groupes de Cracovie, Lisbonne, Sofia, Valence, Tchecoslovaquie. Ils ont été félicités par Leurs Majestés le Roi et la Reine sous les ovations étudiantes dans le grand auditoire du Sart Tilman.

En Belgique, ils diffusent les danses de Wallonie. Tous leurs travaux sont publiés, certains enregistrés et dansés par la plupart des groupes traditionnels. A l'intérieur de l'Université, les Tchanchès ont fait danser la maclote aux Portugais, Syriens, Libanais, Grecs, Argentins... Congolais.

En 1974, ils créaient la section Tchanchès de l'Université du 3ème âge de Liège, la continuité était assurée.



"Tchantchès"

Groupe de danses populaires et folkloriques
de l'Université du 3^{ème} âge à Liège

Direction : Jenny Falize
rue du Laveu 319 - 4000 Liège
tél. 041/52 27 02 (Belgique)

Publications par Jenny FALIZE-BADER

A. Danses de Wallonie

.Danses anciennes de Wallonie	24 feuillets	cassette audio
.Danses populaires de Wallonie et « animations » notations musicales et descriptions	68 feuillets	cassette audio
.Contredanses en Wallonie (éd.1995) notations musicales et descriptions	152 pages	cassette n°2 (contred.)
.Les Bals Wallons : 4 fasc.(not.music. et descrip.)		
.à Habiémont	15 pages	
.à Bastogne	20 pages	
.à Heyd	22 pages	
.à Coö	20 pages	
.Les P'tites danses : 3 fasc.		
.Bastogne et environs	21 pages	cassette audio
.Heyd et Harre	22 pages	
.Habiémont, Coö et environs	23 pages	cassette audio
.Les Carnets des « Tchantchès » 1996-1997	25 pages	cassette audio
.Les Carnets des « Tchantchès 2 » 1997	17 pages	cassettes audio

B. La danse populaire et folklorique dans les activités du 3^{ème} âge.

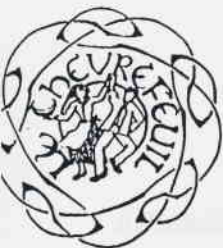
.6 fascicules : n° 1	cassette 28 d.	85 pages
n° 2	cassette 20 d.	28 pages
n° 3		32 pages
n° 4		38 pages
n° 5		38 pages
n° 6		20 pages

C. Danses pour enfants

Livret	classification - 77 danses - méthodologie
	32 fiches techniques
Cassette	35 danses

D. Divers

Dansons Numéros 1, 2, 3, 4 - fiches et partitions



Acorêz don turtos, turtos !!

Le groupe de danses traditionnelles

LE CHEVREFEUIL

a le plaisir de vous inviter à son Troisième

GRAND BAL FOLK.

*Celui-ci aura lieu en la salle « LA GRANGE »,
sur la grand place de Sart-lez-Spa, le...*

SAMEDI 24 avril dès 20h00

Animation assurée par le groupe « PRINT'ARTIST »

Renseignements : tél. 087/47.49.45 & 087/77.12.56



BAR, SANDWICHS

P.A.F. :150 Frs (entrée + 1 consommation gratuite)

Décidément, ce journal est le journal des anniversaires !

50ème anniversaire du groupe « Réveil Ardennais »

40ème anniversaire du groupe « Les Tchantchès de l'U3A »

40ème année de participation de la Régionale de Liège à la DAPO

Le comité régional se fait le messager de tous les groupes de la régionale de Liège et souhaite que beaucoup d'autres organisations et groupes puissent avoir la joie de pouvoir faire pareil dans quelques années.

- * 40 ans pour le groupe les Tchantchès de l'U3A,
- * 40 années de participation à la Dapo
- * c'est grâce à une seule et même personne : Madame Jenny Falize que ces anniversaires peuvent être fêtés .

Durant 40 années, Madame Falize a apporté au folklore toutes les richesses dont il est pourvu à l'heure actuelle. De part ses recherches , la documentation reconstituée, les chorégraphies redécouvertes et créées , elle a permis ainsi à différents groupes et organisations de montrer leur savoir faire.

Mais ici ne s'arrête pas les vœux : il faut savoir qu'en ce mois de mars 1999 Madame Falize fête ses 80 ans. Nous ne pouvions pas le passer sous silence.

Bon anniversaire Madame Falize

et merci pour tout le travail accompli.

Le comité et les groupes de la Dapo, Régionale de Liège.



Les stages

- 10.11.04 Danses de Claquettes à la Maison de la Culture d'Ath avec Yvor, professeur de claquettes à l'Institut National des Chorégraphes de Plovdiv (Bulgarie) - Evgueni Kondov
- 7.05.99 de Zevensprong : bal folklorique annuel dans la salle 't Bad derrière la gare de Louvain - infos : 016/23.68.04
- 21.05 stage de l'Ascension : Danses Country USA, Alsace et Israël - Institut de la Providence à CINEY - Louise Mesureur : 082/61.39.25
- Du 19.07 au 2.08
Danses et vacances en Bulgarie - Evgueni Kondov - 068/328.36.44
- Du 01.08 au 8.08
Ijsselmer (Pays-Bas) B & J Loneux - 087/33.04.55
- Du 14.08 au 18.08
stage au Banat roumain (Les fêtes de Ruga) B & J Loneux 087/33.04.55
- Du 19 au 26.08
Danses de Munténie (Région Vlasca-Teleorman) - B & J Loneux 087/33.04.55

C'EST NOUVEAU ET CE SERA CHOUETTE

RALLYE DANSE

À LINKEBEEK

LE 24 AVRIL 1999

ORGANISÉ PAR LA RÉGIONALE DU BRABANT

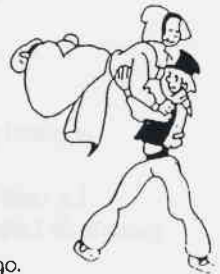
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS: G. JAUBIN TEL: 02/374.34.90.

PARKING CONSEILLÉ: AV. DES HOSPICES. (POINT DE DÉPART SITUÉ NON LOIN DE L'ARRIVÉE ET DU DÉPART).

DÉPART: PLAINE DE COBRALO À PARTIR DE 13H30.

À PARTIR DE L'AVENUE DES HOSPICES, L'AV. REINAERT DE VOS SERA FLÉCHÉE.

PARTICIPATION AUX FRAIS: 100 F (DONNE DROIT À UNE BOISSON GRATUITE À L'ARRIVÉE À LA GUILDENHUIS À LINKEBEEK).



Agenda de la Régionale de Liège.

Dates	ACTIVITES	MONITEURS/ RESPONSABLES
25 avril 99	Stage de danses irlandaises Rue Douffet 88 à Liège « Temps Libre »	Sean MAC GLYNN
30 mai 99	40 années de participation à la DAPO LIEGE	
6 juin 99	Stage de danses enfants pour adultes Rue Douffet 88 à LIEGE « Temps Libre »	Angela Reutlinger
Septembre 99	Participation des groupes aux « Retrouvailles »	
14 novembre 99	Rencontre de groupes enfants à OUPEYE	

Appel du groupe le Carrousel de Baelen.

Ce groupe est à la recherche d'un moniteur pour prendre en charge les répétitions et apprendre de nouvelles danses. Merci de contacter Margot LAMBERT : 087/76.34.51

L'Agenda des manifestations

- 17.04 · Vaulx – 9ème festival de Danses Folkloriques des Roctiers – Marc Roly – 069/22.47.40
- 24.04 · Rallye-danse : activités de la DAPO Nationale ouverte à tous – organisation et infos : G. JAUBIN 02/374.34.90
- 13.05 · Quevaucamp – Rituel de l'Arbre de Mai – J. DURET – 069/57.65.08
- 24.05 · Grand Bal Folk à Sart-lez-Spa : org. Le Chevrefeuille – infos 0870/47.49.4 et 087/77.12.56
- 29.05 · Souper-spectacle à Mellet – Org. Petits Sabots - V. Pirotte- 071/85.34.31
- 30-31/07 & 1/08
50ème anniversaire du Réveil Ardennais de Stavelot : Bernadette Spahn - 080/86.25.35

*_*_*_*_*_*_*_*_*_*

DAPO REGIONALE DE LIEGE

Siège social : rue du Passeur d'Eau, 5 - 4920 Sougné-Remouchamps

Présidente d'Honneur :	Jenny Falize (Tchantchès) rue du Laveu, 319 - 4000 Liège.	Tél : 04/252.27.02
Président :	Patrick Riez (Cabris I) rue du Passeur d'Eau, 5 - 4920 Sougné-Remouchamps.	Tél : 04/384.58.88
Vice-président :	Lucien Lawarrée (Cabris II) avenue M. La Garde, 17 - 4920 Sougné-Remouchamps.	Tél : 04/384.41.07
Secrétariat : et journal	Pierrette Vens (Li Barada) rue H. Delfosse, 19 - 4671 Saive.	Tél : 04/370.04.55
Trésorier :	Armand Dussart (Révell Ardennais) chemin du Pré des Larrons, 7 - 4970 Stavelot	Tél : 080/86.32.27
Membres :	Chantal Dheur (Gamète è Saro) rue du Pré-de-la-Haye, 135 - 4680 Oupeye.	Tél : 04/264.66.16
	Alain Sansen (Calusul) rue Gustave Thiriart, 36 - 4000 Liège.	Tél : 04/252.24.53
	Micheline Rogister rue aux Laines, 69 - 4800 Verviers.	Tél : 087/31.31.59
Stages :	Jean Van Ham (Cabris) rue des Meuniers, 16 - 4000 Liège.	Tél : 04/226.29.50

0000000000

DAPO GENERALE: Présidence : Lillane Wellekens Tél : 02/374.34.90
avenue des Sophoras, 39 - 1180 Bruxelles.

CONTACTS REGIONAUX :

DAPO Brabant :	Secrétariat : Georges Jaubin	Tél : 02/374.34.90
DAPO Hainaut :	Secrétariat : Jacqueline Duret	Tél : 069/57.65.08
DAPO Luxembourg :	Secrétariat : Jean-Claude Brahy	Tél : 084/21.14.39
DAPO Namur :	Secrétariat : Emma Bonnet	Tél : 081/30.55.26

0000000000

« Fédération Wallonne des Groupements de Danses Populaires - Régionale de Liège a.s.b.l. » régionale indépendante d'éducation permanente agréée par le Ministère de la Culture et des Affaires Sociales de la Communauté Française sous le n° 21/222/2, et le Service des Affaires Culturelles de la Province de Liège.

Bulletin d'inscription et réservation

A renvoyer à Jean Van Ham, rue des Meuniers, 16 à 4000 LIEGE

Stage de danses Irlandaises du dimanche 25 avril 1999.

Je soussigné (e).....

Du groupe :

Déclare participer au stage du 25.04.99

je verse la somme dex 500 F. F.

je verse la somme dex 400 F. F.

TotalF.

Je verse la somme de.....F. au compte 340-0312053-42 de DAPO-STAGES.

Date Signature



Bulletin d'inscription et réservation

A renvoyer à Jean Van Ham, rue des Meuniers, 16 à 4000 LIEGE

Stage de danses enfants pour adultes du dimanche 6 juin 1999.

Je soussigné (e).....

Du groupe :

Déclare participer au stage du 6.06.99

je verse la somme dex 500 F. F.

je verse la somme dex 400 F. F.

TotalF.

Je verse la somme de.....F. au compte 340-0312053-42 de DAPO-STAGES.

Date Signature