Infor-Dapo 312

Périodique bimestriel
janvier & février2014

- ne paraît pas en juillet-août -
Bureau de dépôt : 1420 Braine-l'Alleud Centre

Belgique - Belgïe
P.P.
1420 Braine-l'Alleud 1
6/68617

F·G·D·M·T a.s.b.l.

Fédération des Groupements de Danses et Musiques Traditionnelles

Comité national

Présidente d'honneur
Liliane Wellekens

Président National
Daniel Coustry - 065/62.19.74
BP 3 - 7333 Tertre
fest.sgh@swing.be

Vice-Président National
Albert Coune
02/384.09.02 - 02/384.02.34
rue du Baty 105 -1428 Lillois
albert.coune@skynet.be

Secrétaire
Pierrette Vens - 04/370.04.55
rue H.Delfosse 19 - 4671 Saive
pierrette_vens@voo.be

Trésorier
Michèle Cantraine - 069/77.12.64
Rue Blanche 28 - 7608 Wiers
michele.cantraine@skynet.be

Contacts régionaux

Hainaut
Quentin Pion - 069/66.22.45

Namur
Emma Bonet - 081/30.55.26
delbasia@skynet.be

Liège
Pierrette Vens - 04/370.04.55
pierrette_vens@voo.be

Luxembourg
Gérard Dufour - 061/41.13.34

Comité du Brabant

Président d'honneur
André Delers

Président
René Balcaen - 010/65.65.23
Av. Molière, 4/5 - 1300 Wavre
president@fgdmt.be

Vice-Président
Albert Coune - 02/384.09.02
Rue du Baty 105 - 1428 Lillois
vicepresident@fgdmt.be

Vice-Président
Frans Freson - 02/569.06.30
frans@fgdmt.be

Secrétaire
Yves Audenaerde
yves@fgdmt.be

Trésorière
Brigitte Van Keer 0476/33.20.54
tresorier@fgdmt.be

Gestion des membres
Patrick Verraes - 02/426.23.64
membres@fgdmt.be

Administrateurs
Robert Jacques - 02/241.80.16
robert@fgdmt.be

Danielle Detourbe
danielle@fgdmt.be

Brigitte Langlois - 0478/52.41.47
brigitte@fgdmt.be

Gaël Vandezande
gael@fgdmt.be

Claudine Loose
claudine@fgdmt.be

Guy Pazdera
guy@fgdmt.be

Pour l'ensemble du Comité
info@fgdmt.be

Adresse de la FGDMT	Compte de la FGDMT	Site Internet
Rue des Résédas, 70 **1070 Anderlecht**	**BE62 7340 0695 0461** **734-0069504-61**	**http://dapo.be**

Éditorial

Décembre 2013

Bonjour à toutes, bonjour à tous.

A l'heure où je vous écris ces lignes, les musiques tintent encore dans mes oreilles et les images des groupes tournoyant sur la scène du CERIA brillent encore dans mes yeux. Ah, quel beau spectacle nous avons eu là ! Dommage pour ceux qui n'y étaient pas, ils ont raté quelque chose. De l'avis unanime, ce Folk 2013 fut "une bonne cuvée". Ce sont des "merci" multiples que j'ai à adresser : à Gaël, notre grand ordonnateur qui a maîtrisé la troupe de bénévoles assurant la logistique, mais aussi pour ce "plus" lors des prestations, avec les images de fonds de scènes appropriées - à tous ceux qui se sont retroussé les manches en tous domaines - aux photographes et vidéastes qui nous laissent des souvenirs impérissables - aux groupes qui nous ont présenté un spectacle de qualité ... en respectant scrupuleusement les timings imposés - aux représentants de la Nationale pour leur support administratif - au public enfin, pour sa présence bien sûr, mais aussi pour l'enthousiasme et l'encouragement aux danseurs. Cela fait déjà quelques années que je danse et je me rends bien compte des efforts fournis pour la préparation des prestations, le savoir-faire des chorégraphes et la patience à maîtriser dans certaines circonstances. Il y a également des petits tours de magie quand des danseuses, terminant une suite, se changent en quarante-cinq secondes pour entamer une séquence d'un tout autre style. J'ai également une pensée émue pour les animateurs des "Danseûs des Creûhlis" qui entraînent dans la ronde des personnes moins valides.

Le lien m'est facile à présent pour vous souhaiter à toutes et tous que l'enthousiasme vis-à-vis de cette passion "constructive" que nous vivons continue encore de longues années, au sein de nos groupes et de notre fédération avec un esprit d'ouverture et de collaboration tout azimut.

Au nom du CA, je vous souhaite de merveilleux moments en cette fin d'année, en famille, avec amis et connaissances et, pourquoi pas ... en dansant !

On se retrouve en 2014. À bientôt les ami(e)s.

René.

Adieu Rossignol, on t'aimait bien !

Même si j'ai un mois de retard et que vous avez déjà eu 2 articles à ce sujet (je ne les ai pas lus), je me devais de partager avec vous tous les moments merveilleux que nous avons passés à ce dernier weekend à Rossignol.
C'est donc pour la première fois que je prends la plume pour vous le décrire (tout le monde sait que moi, c'est les maths !).
Pourtant, j'ai hésité à venir tellement j'étais fatiguée et ne me croyais pas capable de danser et surtout pas pendant tout le weekend.
Mais c'était sans compter sur la magie des lieux et la personnalité des deux animatrices...
Pour les bals, j'ai été très raisonnable (ce qui ne me ressemble pas !) et me suis réservée pour les ateliers.
J'ai aussi zappé les pas de base, mais beaucoup ont apprécié ceux-ci pour mieux rentrer dans le style des danses.
Heureusement que je me suis ménagée car avec Anne et ses danses écossaises, il fallait être prêt à " l'attaque ".
J'ai fort aimé les trois danses avec des formations et des rythmes différents.
Anne, avec son humour, m'a très vite cernée et m'a demandé de faire la "police" pour diriger un set pendant qu'elle s'occupait d'un autre et croyez-moi, ce n'était pas évident quand il ne faut pas confondre les huit horizontaux et les verticaux ... je vous le disais, les maths !!!
Quant à Sylvie, elle nous a mené de mains de maître, tout en douceur ou vivacité au bout des danses israéliennes.
Atelier tout en concentration, et pas que pour moi, mais grâce à son humour, elle aussi, elle a su nous décontracter et nous amener à bon port.
Quel bonheur quand on arrive au bout des danses ... en ne se trompant rien qu'un petit peu.
Je les remercie toutes deux pour leur professionnalisme et danserai encore volontiers avec elles.
Je remercie aussi Brigitte et tous ceux qui y ont participé, pour le beau cadeau offert à mes parents, j'en ai été aussi émue qu'eux je pense.
Ce merveilleux album nous rappellera toujours les inoubliables moments passés à Rossignol.
Vous comprenez, maintenant, pourquoi ce weekend m'a tellement marqué.
P.S. Je remercie mes parents de m'avoir mis le rythme dans la peau et de m'avoir permis de connaitre tous ses merveilleux moments.
Que la danse nous réunisse encore souvent.

Marianne

Dimanche 6 avril 2014

à 14h30

Hall Communal

Place Communale **1350 Orp-le-Grand**

BANDANA

COUNTRY BAND

Une grande salle pour un max d'amusement !

Entrée : 6 € Réservations au **081.65.72.49** ou par mail à **eaglestarcountrydancers@gmail.com**

Le stage est déjà repris dans l'agenda.
Voici le programme pour les non danseurs du stage :

Samedi 12 avril : visite de la brasserie de Jandrain
Dimanche 13 avril : visite du musée de LLN et de la galerie du Blocry (BD)
Lundi 14 avril : visite de l'église de Tourinnes-la -Grosse et de la collection de céramique de Max Vanderlinden

Les visites sont sous réserve de 10 inscriptions

Samedi 12 avril : bal folk international de 20h30 à 23h00.
Dimanche 13 avril : ballade dans Néthen 19h30 - banquet XVIIème 20h30
Lundi 14 avril : Cinéma 20h00 (Elizabeth – film I)
Mardi 15 avril : « bal – spectacle Voyage dansé à la cour d'Angleterre – 17ème siècle » de 16h30 à 19h30

Transmettez-nous

vos articles, vos réactions, vos commentaires, vos infos,
vos avis, spectacles, bals..
à infordapo@fgdmt.be ou
Albert Coune 105 rue du Baty, 1428 Lillois

pour le 05/02/2014 au plus tard !!!

Voyage dansé à la Cour d'Angleterre

Ateliers du samedi 12/04/2014 au mardi 15/04/2014 à
L'Espace culturel de Méthen

Répertoire de danses anglaises à figures du 17ème siècle
avec la chorégraphe **Cécile Laye** (Paris).

Pour les danseurs débutants : ateliers d'initiation en différents endroits du Brabant wallon et Bruxelles durant le mois de mars ;
Pour les danseurs de niveau moyen : 1,2, 3 ou 4 jours de stage, démonstration de danses lors du « Bal-spectacle » ;
Pour les non danseurs : découverte de la région (Jandrain, Tourinnes-la-Grosse, Louvain-la-Neuve) (Détails voir l'encadré ci-contre)
Pour tous : 4 magnifiques soirées : bal de danses traditionnelles de tous pays et tous temps, banquet 17ème, soirée cinéma sur la thématique , « Bal – spectacle »

Informations : Marie-Joëlle Pazdera:
0479/27.31.05 – pazdera@euphonynet.be
Visitez notre site et inscrivez -vous: www.aliquam-amentis.com
Tarif préférentiel pour les inscriptions avant le 15/03/2014

Une organisation :
« Aliquam Amentis », « La Ballottine », « La Saltarelle »,
« Un village au cœur du monde ».

En partenariat avec le Centre culturel de la Vallée de la Méthen et avec le soutien de la Province du Brabant wallon

Brabant wallon la jeune Province

Néthen, le 19 octobre 2013…

Pour notre 5ème bal, nous inspirant de l'expérience d'autres groupes, nous avons voulu essayer une « initiation d'avant-bal ». Cinq personnes se sont présentées et ont été enchantées de l'expérience. Elles découvraient le monde de la danse folklorique et sont restées jusqu'à la dernière minute du bal !

Bal, au cours duquel, les nombreux participants ont eu le plaisir de profiter de l'animation donnée par Anne Renson, de Jabadao, et de Daniel Pierre, de La Pastourelle. Encore un grand merci pour leur soutien.

L'atelier musical Emergence, dont la composition est très mouvante, a livré une magnifique prestation, d'autant plus que certains jeunes musiciens avaient pris connaissance des partitions en septembre seulement.

Merci à Djessé, Sarka, Carole, Vicky, Kris et Steven pour le bonheur qu'ils nous ont apporté.

L'ambiance, très familiale, si caractéristique des fêtes à Néthen, était bien au rendez-vous.

Nombre d'entre vous nous ont donné rendez-vous l'année prochaine, nous les en remercions et promettons d'encore les étonner.

Merci à tous les bénévoles qui contribuent chacun, à leur mesure, à la réussite de cette entreprise.

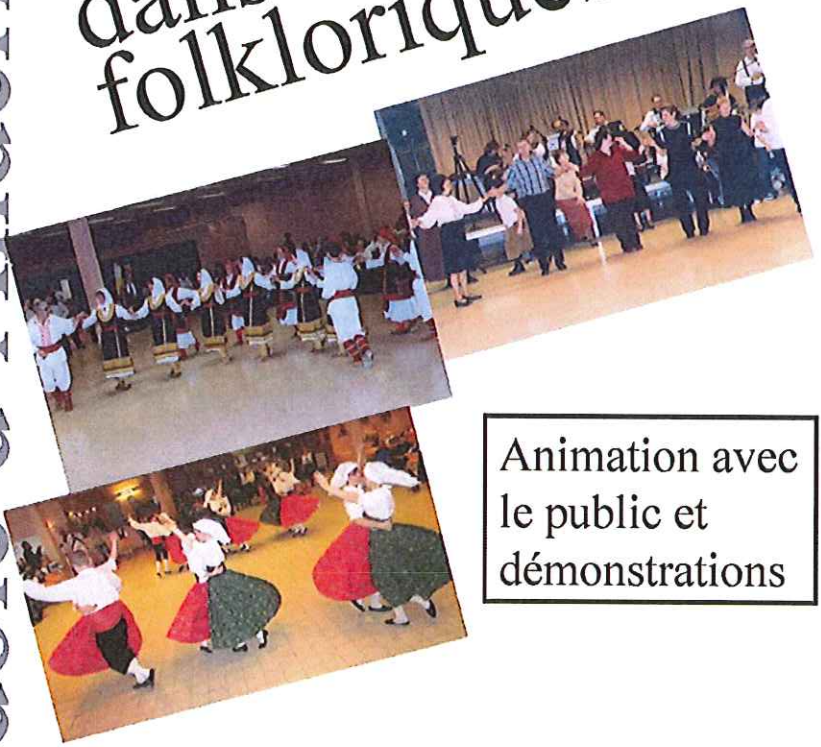
Et maintenant, relayons toute cette énergie puisée dans cet événement annuel, toujours important pour un groupe, en participant à un maximum d'activités de notre Fédération, que ce soit Folk 2013, qui s'est bien passé – merci au comité organisateur, ou tous les autres bals et stages qui naissent de l'enthousiasme et de la persévérance de tout un chacun.

Vive la DANSE, Vive la VIE !

Marie-Joëlle

Farandole d'Anderlecht

41e bal de danses folkloriques



Animation avec le public et démonstrations

Samedi 1 février 2014 à 20h30

en la salle Aurore, 722 chaussée de Mons
à Anderlecht (au-dessus du Delhaize)

Entrée: €5,00 en prévente – €7,00 sur place
Gratuit jusque 12 ans

Renseignements : Frans Freson 02/569.06.30 ou 0475/46.96.24
Prévente (jusqu'au 25 janvier 2013) : Monique Sadin 02.523.38.69
Editeur: Rosa Ody – 22, av. Vénizélos – 1070 Anderlecht – 02.523.25.24

Le mois de novembre à Farandole d'Anderlecht.

Un mois très actif pour Plus, Cadets et Juniors car le 9 avait lieu le Thé Dansant bisannuel de Plus, et le 17, Cadets et Juniors participaient à Folk 2013.
Comme d'habitude pour le Thé Dansant, on a préparé la salle la veille et le matin on répète une dernière fois la démonstration et l'animation, et puis c'est parti !
Dans la salle une imposante délégation de J3, Folle Cadence, des visages familiers d'autres groupes, des anciens qui viennent nous soutenir et si les 150 places ne sont pas toutes occupées, on ne sera pas loin du compte.
Les équipes bien rodées s'activent à l'entrée, au bar, au buffet et puis on danse avec parfois deux cercles concentriques (parlons plutôt d'ellipses).
C'est J3 qui nous offre la première démonstration : des danses russes et de tout nouveaux costumes. Une belle réussite.
Deuxième démo, Folle Cadence en country avec là aussi des nouvelles chemises pour ces messieurs-dames. Quelques problèmes avec les musiques qui ne suivent pas comme elles devraient, mais ça s'arrangera et ils sortent sous des applaudissements nourris.
Nous suivons avec nos anglaises et nos vieux costumes et en huit minutes, un an de travail est offert aux spectateurs. Et ça valait la peine car nous n'avons recueilli que des compliments et des applaudissements pour notre prestation (on a d'ailleurs raté un peu le départ de Dick's Maggot car on n'a pas entendu le début de la musique).
Et l'après-midi s'achève dans la bonne humeur avec une animation bien suivie par le public présent.

Folk 2013 c'était cette année dans le Brabant, et les Cadets et les Juniors y représentaient Farandole d'Anderlecht. Les Cadets ont presque essuyé les plâtres puisqu'ils se présentaient en deuxième position. Ils ont comme d'habitude charmé le public par leur spontanéité et leur entrain. Chapeaux à eux et à leurs monitrices qui leur insufflent le goût de la danse et aussi

Suite page 14 ↳

Pastourelle fête ses 20 ans d'existence !

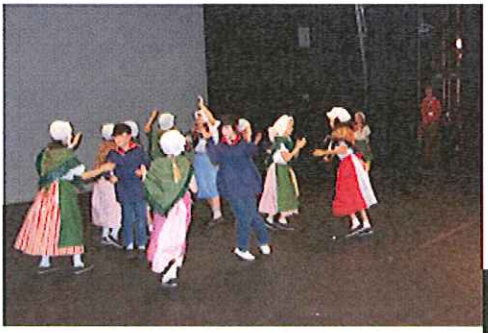
Proche du brabant wallon mais encore sur le territoire namurois, le groupe « Pastourelle », composé d'une trentaine de danseurs (dont 11 hommes !), tient ses activités à Villers-Lez-Heest, commune de La Bruyère. Nous nous retrouvons le mardi soir autour de danses de répertoires variés.
Nous défendons notre patrimoine wallon et l'enrichissons par de nouvelles créations en collaboration avec les musiciens du groupe « Berwette » ainsi qu'une accordéoniste.

En janvier prochain, le groupe fêtera ses 20 ans et comme nous sommes plutôt « Joyeux Lurons » nous ne manquerons pas l'évènement. Pour tout dire, nous avons déjà commencé par un super gala wallon, reconstituant la fête au village en novembre dernier.
Pour la fin d'année, ce sera une soirée « spéciale anniversaire » avec projection d'un de nos spectacles. Et puis, durant 2014, nous étalerons diverses manifestations.

20 ans, cela se fête !

cette confiance en eux-mêmes qui est si importante pour les enfants. Chapeaux aussi pour les plus grandes du groupe qui redressent la barre quand il faut et ce avec un naturel qu'on leur envie.
Pour les Juniors aussi c'était l'occasion de prendre ses marques sur cette grande scène du CERIA. Et ils l'ont fait avec une fougue qui a ravi le public. Que de compliments sur cette prestation ! Et, bien mérités, car préparer en deux mois cette suite, ce n'était pas une mince affaire, et s'il a parfois fallu s'accrocher pour répéter, ça s'est fait dans une bonne ambiance, les plus anciens étant attentifs aux plus novices, chacun étant ouvert aux corrections et aux conseils, qui permettent de mieux exécuter les danses mais aussi de danser plus agréablement.
Mais revenons à nos moutons, c'est-à-dire au restant du spectacle. Fort varié, de fort bon niveau et d'une longueur raisonnable. Je me souviens d'autres occasions où nous quittions à 18h (because autocar à prendre et petits écoliers à rendre à leurs parents) et il y avait encore une demi douzaine de groupes qui devaient se produire.
J'ai eu un coup de cœur pour les Djoyeux Potcheus avec leurs danses wallonnes bien enlevées et les israéliennes du vieux répertoire de la Serpentine, mais d'autres peuvent avoir apprécié les écossaises, les chinoises ou les irlandaises et leur joli minois. Dommage que si peu de danseurs du Brabant ou d'ailleurs se soient déplacés pour voir ce que d'autres font.

Claude Freson



4th Pioneers Dance ball

The 19th Century American & Victorian Dancers

Dimanche 16 mars 2014 à 14h00

Danses "Old time" américaines du 19e siècle

Ambiance "Petite maison dans la prairie"

Aucune obligation vestimentaire - Vestiaires

Rafraîchissements — Café — Tartes — Sandwichs

PAF : 5 €

Salle Jules Collette
Rue des Combattants, 16
1301 Bierges - Wavre

- **Ouverture des portes à 13h15.**
- **Armes, caméras vidéo et pique-nique interdits**
- **Informations, conseils ou avis sur les tenues vestimentaires et Réservations : 081.65.72.49 ou 19thcenturydancers@gmail.com**
- **Pour en savoir plus, voir notre site : www.19thcenturydancers.be**

Prière de réserver avant le 10 mars, SVP.

Cercle Triskell

Cette année, le Cercle Triskell change la formule de son bal, pour faire un fest noz. Musique vivante uniquement et danses celtiques (et folk) sont au programme.

Pour cela, nous devions changer de salle (nous retournons à l'espace Toots à Evere, où nous avions fêté nos 30 ans). Nous n'avons dès lors pas pu choisir la date. Ce sera le **19 avril 2014.**

Nous aurons normalement le plaisir d'accueillir parmi nous pour l'occasion les "Mangeouses d'Oreilles", alias Marie-Noëlle Le Mapihan et Marie-Hélène Conan, chanteuses originaires de Loudéac, qui viendront animer une partie du fest noz ainsi que des stages de danses de Haute Bretagne et de chant à danser !

Plus d'informations après les fêtes.

Au plaisir de vous y voir nombreux

Cordialement

Gaël

Plus d'informations sur les nations celtiques :
http://fr.wikipedia.org/wiki/Pays_celtiques

Farandole d'Anderlecht

Gala

40 ans de Farandole à Anderlecht

22 mars 2014 à 15h

Auditoire Jacques Brel
CERIA
Av E. Gryson, 1
Anderlecht

Paf: 10€. Pensionnés et étudiants: 8€.
Enfants: -12 ans gratuit
Renseignements: Frans Freson: 02/569.06.30

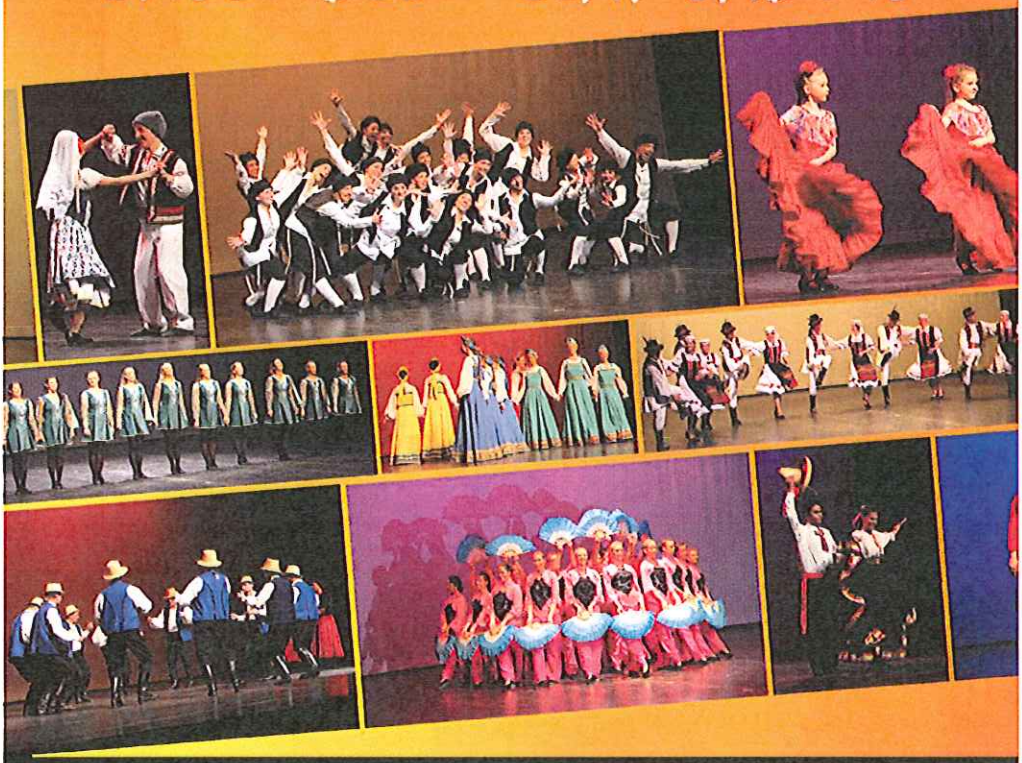
Facebook et www: farandoledanderlecht.be

Le 1 MARS 2014 à OTTIGNIES

BELGIQUE TAHITI POLOGNE ISRAEL RUSSIE PORTUGAL ARMENIE

GALA DE DANSES TRADITIONNELLES

ENSEMBLE CLAP'SABOTS



INFOS & RÉSERVATIONS

contact@clapsabots.be 02/384.09.02 0477/27.32.12

Adultes : 15 € (en prévente 13 €)

Enfants/Etudiants : 12 € (en prévente 10€)

Centre culturel d'Ottignies

Ouverture des portes à 19h30

tvcom

Centre Culturel d'Ottignies - Louvain-la-Neuve

www.clapsabots.be

Agenda

Janvier 2014 La Pastourelle fête ses vingt ans d'existence (page 13) et toute l'année

18.01.2014	Bal de Jabadao, Art Folk et Un Pas de Folk à la salle des Fêtes de Berchem-Saint Agathe, Avenue du Roi à 1082 Berchem-Sainte-Agathe. Infos : Nadine : 0495/65.35.81 - Brigitte : 0476/33.20.54 ou 02/465.71.59 - Anne-Marie : 0478/54.76.14
01.02.2014	41ème Bal de Farandole d'Anderlecht (voir page 9)
08.02.2014	Bal de La Saltarelle à la salle Jules Collette de Bierges. Infos : Yves Audenaerde 0476/88.16.03
01.03.2014	Gala de l'Ensemble Clap'Sabots au Centre Culturel à Ottignies-Louvain-le-Neuve. (page 18) Infos : Albert Coune 02/384.09.02 0477/27.32.12
22.03.2014	Gala du 40ème anniversaire de Farandole d'Anderlecht au CERIA. (Page 17) Infos : Frans Freson 02/569.06.30
16.03.2014	4th Pioneers Dance Ball de 19th Century American & Victorian Dancers Salle Jules Colette Rue des Combattants 16 à 1301 Bierges (Wavre) (voir page 15) Infos : 081/65.72.49 ou 19thcenturydancers@gmail.com
06.04.2014	Bandana Country Band organisé par Eagle Star Country Dancers au Hall Communal Place Communale à 1350 Orp-le-Grand (voir page 5) Infos : 081/65.72.49 ou eaglestarcountrydancers@gmail.com
19.04.2014	Fest Noz du Cercle Triskell (page 16) à l'espace Toots à Evere. Infos suivront
03.05.2014	Bal du Phénix à Zaventem Infos suivront Robert Jacques
14.06.2014	Souper-Spectacle de MacaDanse à l'Hôtel de Ville de Wavre. Infos : Yves Audenaerde 0476/88.16.03
18.10.2014	Bal de Un Village au Cœur du Monde à Néthen Infos : Guy et Marie-Joëlle 010/86.14.73 – 0479/27.31.05 pazdera@euphonynet.be

11.01.2014	Stage de danses roumaines avec Christian Florescu et Sonia à Turnhout de 10h à 17h. Organisation Danspunt Infos : http://www.zonne.be
25-26.01.2014	Stage de danses de Bulgarie avec Lilian Danchev, Chorégraphe de l'Ensemble professionnel Pirin Organisation La Ronde de Rouen Infos suivront.
25-26.01.2014	Stage de danses de Pondos (Grèce) Yannis Efremidis et Christos Savvidis, joueur de lyre, à la salle paroissale Quo Vadis à Schaerbeek, 82 rue Aimé Smekens. Organisation : Terpsichori Greek Dance Circle. Infos : contact@terpsichori.org Erika +32 473 66 44 61 Ippokratis +32 477 25 45 36
08-09.03.2014	Stage de danses grecques avec Petros Selkos (Promachi) (*)
04 au 13.04.2014	Stage de danses grecques à Toutraki avec Petros Selkos et Evangelos Tsaganos organisé par Balkan Brugge. Formulaires d'inscription disponibles chez balkanbrugge@telenet.be.
12 au 15.04.2014	**« Voyage à la Cour d'Angleterre » Stage de danses anglaises du XVIIème siècle donné par Cécile Laye à Néthen (Vacances de Pâques) (voir page 7). Activités touristiques prévues pour les accompagnants non danseurs. (voir page 6) Soirées ouvertes à tous. Possibilité de logement sur place chez l'habitant. Infos : Guy et Marie-Joëlle pazdera@euphonynet.be 010/86.14.73 – 0479/27.31.05**
04-05.10.2014	Stage de danses de Grèce avec Charis Charitonidis, Diplômé de l'Université d'Athène en danses traditionnelles de Grèce et aussi musicien, joueur de gaïda et de diverses flûtes. Organisation La Ronde de Rouen http://laronderouen.free.fr laronderouen@gmail.com
20-21.09.2014	Stage de danses grecques avec Evangelos Tsaganos (Serres) (*)
23-24.11.2014	Stage de danses bulgares avec Nokolai Cvetkoc (Blaoevgrad) (*)
	(*) Ces stages sont organisés par Balkan Brugge et se dérouleront à Vleteren. Renseignements chez balkanbrugge@telenet.be

Éditeur responsable : Albert COUNE, 105 rue du Baty, 1428 Lillois

Mise en page et réalisation : Graphy Color

Publication réalisée avec le soutien du Ministère de la Culture de la Communauté française de Belgique