

**Organe de Liaison-Information-Action-Education des Groupes de la Fédération
Wallonne de Danses Populaires (régionale Brabant)**
Association reconnue par le Ministère de la Culture française
Editeur-responsable : R. LOOS - avenue Marius Renard 27A (Bte 290), 1070 Bruxelles.

INFOR-DAPO

REGIONALE DU

BRABANT

PERIODIQUE
Numéro 58
Mars 1981

1150 Bruxelles 15

P.P.I./1/252

FEDERATION WALLONNE DES GROUPEMENTS DE DANSES POPULAIRES

Association sans but lucratif

RESPONSABLES :

Georges JAUBIN : avenue des Sophoras 39 - 1180 Bruxelles - ☎ 374 34 90

Robert LOOS : av. Marius Renard 27A (Bte 290) - 1070 Bruxelles - ☎ 523 90 21

Président : André DELERS — Vice-président : Adrien LENAERTS

L'Equipe Régionale

STAGES DE PERFECTIONNEMENT (Organisation et partiellement enseignement) :

Robert LOOS et Georges JAUBIN

INFOR-DAPO :

Rédaction et mise en page : Robert LOOS

Dactylographie : Henriette LOOS

Expédition : Pierre et Christiane UYTTERS - Léon DUBOIS

SIEGENT AU COMITE EXECUTIF NATIONAL :

Georges JAUBIN - Liliane JAUBIN - Robert TAMINE

TRESORERIE : Georges JAUBIN

SECRETARIAT : Liliane JAUBIN - av. des Sophoras 39 - 1180 Bruxelles.

RELATIONS PUBLIQUES POUR LES DEMONSTRATIONS : Adrien LENAERTS

REPRESENTANTS AU CONSEIL : A. DELERS - Lou FLAGEL - J. DETRY - J. DELVIGNE - G. JAUBIN - A. LENAERTS - L. JAUBIN - R. TAMINE - Ph. VANAERT

COMITE EXECUTIF REGIONAL : Les mêmes + R. LOOS - J.P. WAUTERS - Ch. OLIVIER - G. TOULMOND.

INFOR-DAPO BRABANT.

Cest votre journal. Envoyez vos textes avant le 20 de CHAQUE MOIS pour être publié dans le numéro du bulletin suivant.

Mais soyez concis, l'impression coûte cher et limitez-vous à des questions concernant les danses populaires. Si vous avez connaissance d'activités de danses à l'étranger ou en Belgique, signalez-le nous pour que vos informations soient diffusées parmi les autres groupes (envoyez tout à Robert LOOS - av. Marius Renard 27 A (B/290) - 1070 Bruxelles).

Si l'INFOR-DAPO est ouvert à tous les membres pour les articles relatifs à la danse populaire, ces articles doivent cependant, pour être insérés, être signés avec l'indication de l'adresse et du nom du groupe.

En effet, ces articles n'engagent que leurs auteurs et non pas la rédaction ni la DAPO.

Merci !

PRESIDENT NATIONAL - TRESORIER DE LA REGIONALE DU BRABANT :

Georges JAUBIN - av. des Sophoras 39 - 1180 Bruxelles

Tél. : 374.34.90 - Cpte FWGDP Brabant 068-0601810-49

SECRETAIRE REGIONAL BRABANT :

Liliane WELLEKENS - av. des Sophoras 39 - 1180 Bruxelles

Tél. : 374.34.90.

SECRETAIRE GENERAL NATIONAL et BIBLIOTHEQUE-DISCOTHEQUE :

Monsieur André SORNIN - "La Nendette" - Les Gottes 12 - 5272 Modave.

L'agenda de la vie régionale

- 14 mars 1981 (samedi) : Soirée d'Animation en Danses Populaires de "Troïka-Wezembeek" - Rens. : 523.90.21.
- 21 mars 1981 (samedi) : 25e Printemps de "Farandole Joli-Bois" - Rens. : 771.54.50.
- 29 mars 1981 (dimanche) : Stage de danses anglaises (Playford + Anciennes) avec Eric Limet - Rens. : 523.90.21.
- 25 avril 1981 (samedi) : Soirée d'Animation en Danses Populaires de la "Sarabande" - Rens. : 653.42.29.
- 26 avril 1981 (dimanche) : à la Régionale de Liège "Tournoi pour groupes d'enfants" - Rens. : Geo Sornin 085/51.14.40.
- 1er, 2 et 3 mai 1981 (vendredi, samedi et dimanche) : Week-end inter-groupes de la Régionale au château de Wanne près de Trois-Ponts avec stage de danses israéliennes donné par Geo Sornin - Rens. : 523.90.21 (lire article dans ce bulletin).

INFOR-DAPO - NUMERO SPECIAL

Dans le cadre des rencontres Inter-groupes (cfr. page 6, n° 56, janvier 1981) quatre exposés ont été fait et de commun accord il a été décidé d'en publier son contenu dans un Infor-Dapo spécial qui paraîtra très prochainement.

Eric Limet y donnera un bref historique sur la danse populaire en Angleterre; Jean-Philippe Van Aelbrouck nous parlera de la danse populaire dans la Hongrie d'aujourd'hui; Frans Freson sur la danse en Flandre et Lou Flagel sur l'évolution, l'information, la création de la danse populaire, son impact sur la vie sociale, le phénomène des groupes d'émigrés, etc...

ABONNEMENT INFOR-DAPO BRABANT

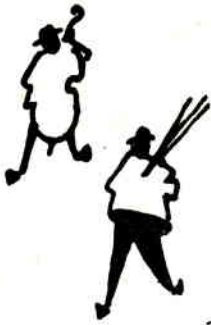
Si vous voulez recevoir l'Infor-Dapo Brabant et que vous appartenez à un groupe d'une autre régionale, il suffit de payer 150 F au compte F.W.G.D.P. Brabant 068-0601810-49 en mentionnant abonnement Infor-Dapo Brabant (avec votre nom, adresse et le nom de votre groupe).

Si vous n'êtes pas membre d'un groupe, il vous suffit de payer une cotisation individuelle au n° de compte ci-dessus (250 F) l'Infor-Dapo vous sera envoyé régulièrement.

Il est rappelé gentiment, que toute correspondance nécessitant une réponse doit être accompagnée d'un timbre poste.

Stages dans le Brabant

Codes du niveau des danses : A = très facile - B = facile - C = difficulté moyenne - D = difficile - E = très difficile.

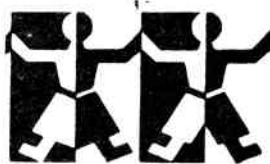


ATTENTION : Pour tous ces stages la CARTE DE MEMBRE-DAPO sera exigée à l'entrée, sans celle-ci la somme de 160 F sera réclamée. Se munir également de quoi écrire pour prendre note des danses.
Le matériel didactique sera mis à la disposition des stagiaires.

Pour tous renseignements complémentaires : LOOS R. - av. Marius Renard 27 A - 1070 Bruxelles - tél. 523.90.21 (après 19 heures).

LE DIMANCHE 29 MARS 1981 : STAGE DE DANSES ANGLAISES (Playford + Anciennes du XVIII siècle) - (Niveau C) - Moniteur : Eric Limet - Adresse : rue Goossens 17 à Schaerbeek (Maison des Jeunes A. Vermeulen) - Heures : de 10.00 à 12.00 heures (initiation à la danse anglaise); de 14.30 à 18.00 heures (apprentissage des danses) - Prix du stage : 150 F pour membre-Dapo; 210 F pour non-membre.

LE SAMEDI 2 MAI 1981 : STAGE DE DANSES ISRAELIENNES Niveau C) - Monitrice : Geo Sornin - Adresse : ce stage sera donné au cours du week-end inter-groupes au château de Wanne - Heures : se déroulera l'après-midi, les heures seront fixées dans le programme du week-end : Prix du stage : le montant sera incorporé dans le prix du week-end soit 900 F.



SOIREEES D'ANIMATION

LE SAMEDI 14 MARS 1981 : à 20.30 heures : Soirée d'Animation en Danses Populaires organisée par le groupe "TROÏKA-WEZEMBEEK" en la Salle Communale de Wezembeek-Opem.

LE SAMEDI 21 MARS 1981 : 25e PRINTEMPS à Joli-Bois. Ca se fête... Bloquez cette date. "FARANDOLE JOLI-BOIS" y attendra ses amis de maintenant et de toujours... Détails dans les prochains bulletins.

LE SAMEDI 25 AVRIL 1981 : à 20.30 heures : Soirée d'Animation en Danses Populaires organisée par le groupe "LA SARABANDE", en la salle de l'Athénée Royal de Rixensart.

QU'EST-CE LA DAPO ?

Dans la hâte de satisfaire une demande légitime de certains membres, le texte paru sous ce titre page 8/9 du n° 56 de janvier, comporte quelques inexactitudes, notamment d'objet inscrit aux statuts : le texte publié est celui du premier manifeste diffusé en vue de la création de la Fédération, manifeste se trouvant à la base même de la création de la DAPO qui était signé par

André BOUCHE (Farandole)
André DELERS (Farandole)
Roger DEPAGE (Farandole et YWCA Rondinella mon. VDCV)
Claude FLAGEL (Monit. CEM)
Louise MATLET (devenue épouse FLAGEL) (Mon. YWCA)
Robert VANDERVORST (Farandole)
Claire VANLAERE (YWCA - Rondinella).

Les mots "en confiance" au début de la page suivante étaient en fait "et confirmées"...

Cependant, notre nouveau secrétaire national André SORNIN a fait un bon exposé quant à la DAPO à partir de la page 11 de l'Infor Dapo National de janvier 1981. Notons qu'il y a lieu de compléter comme suit la liste reprise page 4.

DE PAGE Roger (Farandole - YWCA) Bruxelles
DUBRUCQ Yvette (Opchaïdi) Bruxelles
DUCHENNE Fernande (Croix-Rouge) Bruxelles.

Cet exposé reprend le texte du Règlement d'ordre intérieur et des statuts. J'invite les responsables des groupes d'en donner connaissance à leurs membres.

La dernière modification adoptée par l'Assemblée générale d'octobre porte sur la dénomination de la DAPO devenant "Fédération Wallonne des Groupements de danses et musiques populaires" sera officielle après sa publication aux annexes du Moniteur.



LE STAGE

DU MOIS



**Le dimanche
29 MARS 1981**

DE 10 A 12 H ET DE 14.30 A 18 H

**A LA MAISON DES JEUNES « A. VERMEULEN »
RUE GOOSSENS 17 A SCHAERBEEK**

**STAGE DE
Danses anglaises**

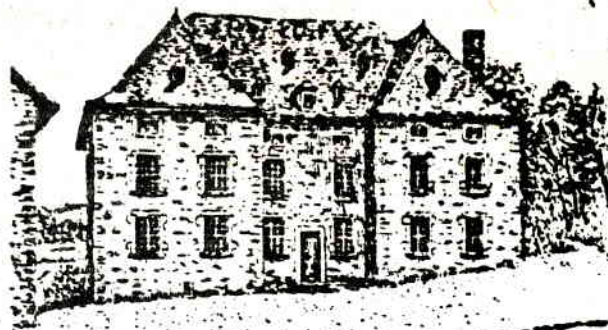
PLAYFORD ET ANCIENNES

MONITEUR : ERIC LIMET

CE STAGE SE DEROULERA EN DEUX PARTIES : 1. LE MATIN, DE 10 A 12 H (INITIATION A LA DANSE ANGLAISE, SES CARACTERISTIQUES, SES SOURCES) - 2. L'APRES-MIDI, DE 14.30 A 18 H (APPRENTISSAGE DES DANSES). PRIX : LE MATIN (50 F); L'APRES-MIDI (100 F) - LE PRIX SERA MAJORE DE 60 F POUR NON-MEMBRE. - IL EST DEMANDE SI POSSIBLE DE VENIR PAR COUPLE.

WEEK-END INTER-GROUPES A WANNE

LES 1, 2 ET 3 MAI 1981



Au soir du 24 février 1981, nous enregistrons 106 inscriptions pour ce grand week-end, ce qui en définitive nous fait dépasser le point maximum puisque 10 des participants devront loger chez l'habitant. Le château de Wanne qui affichera donc "Complet" nous oblige dès à présent à refermer le carnet des inscriptions et ce à plus de deux mois de cette grande activité du Brabant.

Par la même occasion, les responsables signalent que le stage en danses israéliennes donné par Geo Sornin le samedi 2 mai 1981 à 14.30 heures SERA ACCESSIBLE POUR TOUS, même pour les non-participants au week-end. Prix du stage : 130 F majoré de 60 F pour les non-membres.

Voici à présent tous les renseignements pratiques concernant cette Super-Activité de la Régionale du Brabant :

Prix du week-end pour les trois jours (pension complète) : 900 F pour adultes - 770 F pour les enfants en-dessous de 12 ans.

La pension complète comprend : le lunch, le souper et la nuitée du vendredi 1er - le déjeuner, le lunch, le souper et la nuitée du samedi 2 - le déjeuner et le lunch du dimanche 3.

Ce qu'il faut emporter : un sac de couchage ou une paire de draps (peut se louer également sur place) - un lainage - une paire de bottes pour les promenades - de quoi se couvrir en cas de pluie - une paire de pantoufles pour la danse.

Pour le voyage : il est conseillé de se grouper par voiture.

Lieu : Château de Wanne - Gîte d'Etape - 4980 Wanne (Trois-Ponts) - Tél. 080/88.31.06 - Situation : Province de Liège (commune de Trois-Ponts).

Pour y arriver : à partir de Liège, prendre la route des Ardennes jusqu'à Remouchamps, continuer par les Bois de Quarreux, Stoumont, Coo, Trois-Ponts et remonter vers Wanne (ne se trouve qu'à quelques kilomètres de Stavelot).

Programme des activités :

Vendredi 1er : 11.00-12.00 h : Arrivée au Gîte et répartition des chambres - 12.00 h : lunch en commun - 14.30 h : Grande promenade en forêt sous la direction d'Adrien Lenaerts - 19.00 h : Souper (chaud) - 20.30 h : Soirée d'Animation en danses de tous pays sous la direction de Robert Loos - 22.30 h : Projection d'un film (sous réserve) - Plus tard : Dodo.

Samedi 2 : 8.30 h : Déjeuner - 9.30 h : Petite promenade en forêt - 12.00 h : lunch en commun - 14.30 h : (au choix) Stage de danses israéliennes avec Geo Sornin ou promenade en forêt - 19.00 h : Souper (chaud) - 20.30 h : Soirée d'Animation en danses populaires avec les danses du stage - Vers 23.00 h : Dodo.

Dimanche 3 : 8.30 h : Déjeuner - 9.30 h : (au choix) Promenade en forêt ou matinée en danses d'animation - 12.00 h : lunch en commun - 13.00 h : Rangement des chambres - 14.00 h : Danses, promenade ou tournoi de pétanque - Plus tard : Départ.

+++

Dès à présent, les organisateurs Liliane Jaubin, Henriette et Robert Loos souhaitent la bienvenue aux futurs participants.

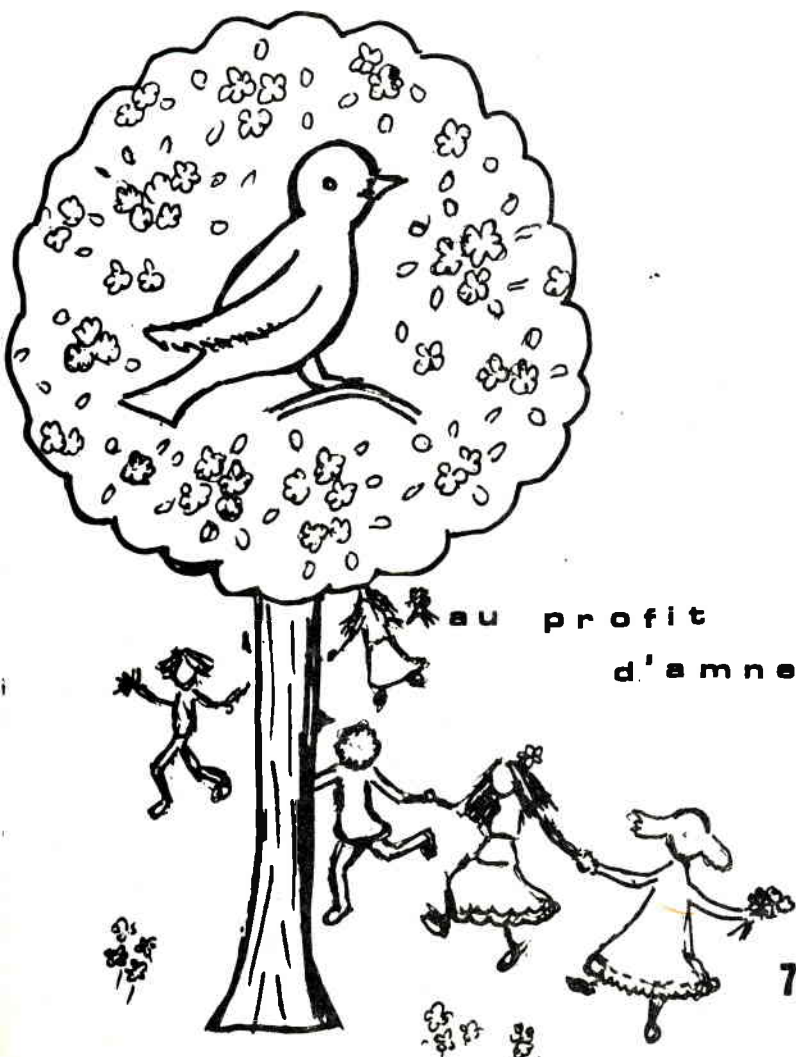
DANSONS ENSEMBLE AU

25^e printemps

DE FARANDOLE JOLI-BOIS

**SAMEDI 21 MARS 1981
20,30 H.**

**ECOLE DE JOLI-BOIS
val des épinettes
woluwé saint pierre**



**au profit
d'amnesty international.**



PAF : 60 frs.

FILET DE PORC A L'ESCABECHE

Escabèche ? Escavèche ? controverse inévitable quand on remonte dans le passé d'un mets : l'orthographe. On comprend tout de suite que ce problème d'esca(b)(v)èche n'est pas de la même nature que l'alternative "à l'américaine" ou "à l'armoricaine" quand il s'agit de homards. On retrouve d'ailleurs une préparation identique en Afrique du Nord sous l'appellation "scabèche". Les lettres b et v se prononçant de la même façon en espagnol, cette identité nous donne l'occasion d'apprendre que ce plat, à la consonance si wallonne, est un héritage de la cuisine (et de la langue) espagnole, voire arabe. Nous sommes convaincus que le plat de poisson original - hareng, maquereau, merlan, rouget pour les poissons de mer, et anguille, brochet, carpe, perche pour les poissons de rivière - cède de plus en plus le pas à une préparation à base de poulet ou de porc.

Recette (pour 6 personnes).

1 kg de filet de porc ou noix de jambon - 10 grains de poivre - 1 branche de thym - 1 feuille de laurier - 2 branches d'estragon - 1 racine de persil - 10 baies de genièvre séchées et écrasées - 4 gousses d'ail - 2 verres de vin blanc sec - 1/2 dl. de vinaigre - 1 carotte - 1 oignon - 1 pied de céleri - 1 piment rouge - 1/2 kg de tomates pelées - 1 dl huile de tournesol - 100 gr de beurre - 3 cuillers à soupe de gelée de viande - 1 citron - 2 cuillers à soupe de persil hâché - 200 gr de haricots princesses - 200 gr de macédoine de légumes - 3 tranches de pain bis - 3 tranches de pain noir - (4 blancs d'oeufs.

1. Faites mariner le porc durant une nuit dans le mélange de vin blanc et de vinaigre avec les grains de poivre, le thym, le laurier, l'estragon, la racine de persil, les baies de genévrier et une gousse d'ail.
2. Emincez la carotte, le pied de céleri et le piment et faites-les revenir dans l'huile avec l'oignon finement haché et les gousses d'ail écrasées.
3. Filtrez la marinade et versez-la sur les légumes. Laissez mijoter une demi-heure.
4. Cuisez le filet de porc au four dans un plat profond.
5. Coupez les tomates et ajoutez-les aux autres légumes avec quelques feuilles d'estragon.
Versez tous les légumes autour du filet de porc et laissez mijoter jusqu'à ce que la viande soit cuite.
6. Pelez le citron et coupez-le en tranches.
7. Préparez un peu de gelée de viande à base de poudre de gelée.
8. Otez le filet de porc du plat de cuisson, dégraissez le jus de cuisson et ajoutez-y la gelée.
(On peut maintenant clarifier le jus de cuisson. Battez quatre blancs d'oeufs en neige, versez dessus le jus de cuisson filtré, amenez à ébullition jusqu'à ce que le blanc d'oeuf se coagule et flotte, passez ce jus clarifié dans un linge. Gardez-en un peu pour préparer des aspics de légumes).
9. Versez un peu de jus de cuisson dans un plat ovale. Couvrez de tranches de citron et faites couler par-dessus une deuxième couche de jus de cuisson. Laissez le jus se solidifier. Déposez-y le filet de porc, entouré de légumes. Terminez par une dernière couche de jus de cuisson. Saupoudrez de persil haché. Mettez le plat au réfrigérateur. (Utilisez maintenant le jus de cuisson restant pour préparer des aspics de princesses et/ou de macédoine de légumes).
10. Beurrez de fines tranches de pain noir et bis et assemblez-les pour former des sandwiches.
11. Trempez le fond du plat dans de l'eau chaude et retournez l'escavèche sur une planche. Coupez de grosses tranches.

A servir avec : un bourgogne aligoté.